



Publif@rum 21, 2014

Le Québec recto/verso

Hélène AMRIT, Gilles DUPUIS, Anna GIAUFRET, Peter KLAUS

Remerciements

Nota

Il contenuto di questo sito è regolato dalla legge italiana in materia di proprietà intellettuale ed è di proprietà esclusiva dell'editore.

Le opere presenti su questo sito possono essere consultate e riprodotte su carta o su supporto digitale, a condizione che siano strettamente riservate per l'utilizzo a fini personali, scientifici o didattici a esclusione di qualsiasi funzione commerciale. La riproduzione deve necessariamente menzionare l'editore, il nome della rivista, l'autore e il documento di riferimento.

Qualsiasi altra riproduzione è vietata senza previa autorizzazione dell'editore, tranne nei casi previsti dalla legislazione in vigore in Italia.

Farum.it

Farum è un gruppo di ricerca dell'Università di Genova

Pour citer cet article :

Hélène AMRIT, Gilles DUPUIS, Anna GIAUFRET, Peter KLAUS, *Remerciements*, Le Québec recto/verso, Publif@rum, n. 21, pubblicato il 2014, consultato il 03/07/2024, url: http://farum.it/publif@rum/ezine_pdf.php?id=296

Editore Publif@rum (Dipartimento di Lingue e Culture Moderne - Università di Genova)

<http://www.farum.it/publif@rum/>

<http://www.farum.it>

Documento accessibile in rete su:

http://www.farum.it/publif@rum/ezine_articles.php?art_id=296

Document généré automatiquement le 03/07/2024.

Remerciements

Hélène AMRIT, Gilles DUPUIS, Anna GIAUFRET, Peter KLAUS

Nous souhaitons remercier les institutions qui ont permis la publication de ce recueil : le Centre de Recherche Interuniversitaire sur la Littérature et la Culture Québécoises (CRILCQ) et la Gesellschaft für Kanada-Studien (GKS), l'Association d'études canadiennes des pays de langue allemande.

N'oublions pas de remercier aussi une dernière fois tous ceux qui ont contribué à la réalisation du colloque de Berlin et à la publication de ce recueil, à des titres divers : le Gouvernement du Québec ; la Délégation Générale du Québec à Munich et le Bureau du Québec à Berlin ; la Délégation du Québec à Rome ; la Délégation du Québec à Paris ; l'Association internationale des études québécoises ; les fonds et bibliothèques européens concernant le Québec (le CISQ de l'Université de Bologne, la Bibliothèque Gaston Miron de Paris, la Bibliothèque de l'Université de Poitiers et son Centre d'études acadiennes, le Centre sur la Chanson Québécoise d'Innsbruck). Merci à tous les collègues qui, des deux côtés de l'Atlantique, ont contribué au succès de cette entreprise, avec leur soutien et leur travail : Anne-Sophie Calinon, Yvan Carel, Doris Eibl, Sarah Guérin, Emmanuel Guy, Ekaterina Isaeva, Krzysztof Jarosz, Yves Jubinville, Svante Lindberg, Gabrielle Knauer, Guy Laperrière, Marcel Martel, Ursula Mathis-Moser, Jean-Paul Quéinnec, Myriam Suchet, Nadine Vincent, Jean-Philippe Warren. Nous souhaitons remercier également Elisa Bricco, responsable éditoriale de la revue *Publif@rum*, et Valeria Orecchia, qui s'est chargée de la mise en ligne des textes.

Un merci enfin aux jeunes chercheurs dont les situations de vie ne sont pas toujours faciles à concilier avec leur recherche, et qui sont là, malgré tout, avec leur enthousiasme et leur détermination.

Pour citer cet article :

Hélène AMRIT, Gilles DUPUIS, Anna GIAUFRET, Peter KLAUS, *Remerciements*, Le Québec recto/verso, *Publif@rum*, n. 21, pubblicato il 2014, consultato il 03/07/2024, url: http://farum.it/publif@rum/ezine_pdf.php?id=296